

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\лого.png | Министерство образования и науки Республики Бурятия |
| ГБПОУ БРПК |
| СМК – Пр – 2.6 – 02 – 2022 |

1. **Цели реализации программы**

Дополнительная общеобразовательная программа для детей и взрослых разработана с целью совершенствования профессиональных навыков и мастерства слушателей в сфере устной речи, овладения приемами ораторского искусства, повышения уровня самопрезентации, а также овладения навыками регулярного тренинга по технике речи, дикции, дыханию, развитию голоса.

1. **Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**
   1. **Характеристика формируемых общих и профессиональных компетенций и нового вида профессиональной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание совершенствуемых или вновь формируемых**  **общих и профессиональных компетенций** |
|
|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| ОК 10. | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. |
| ОК 11. | Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих. |
| ПК 1.1. | Определять цели и задачи, планировать уроки. |
| ПК 1.2. | Проводить уроки. |
| ПК 3.2. | Организация внеурочной деятельности и общения учащихся. |
| ПК 3.3. | Проводить внеклассные мероприятия. |
| ПК 4.5. | Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования. |

Программа разработана в соответствии с:

- ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1353. (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272)

**-** Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (учитель, воспитатель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н);

К освоению программы допускаются лица, без предъявления требований к уровню образования и лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

**2.2. Требования к результатам освоения программы**

В результате освоения дополнительной общеобразовательной программы для детей и взрослых у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

***знать:***

|  |
| --- |
| * основы искусства публичного выступления; * комплекс дикционных упражнений; * упражнения на развитие резонаторного звучания, диапозона, полетности голоса; * приемы воздействия на аудиторию; * основные направления различных дыхательных практик; * основные составляющие коммуникативной грамотности современного человека. |

***уметь:***

* раскрыть свой природный голосовой потенциал;
* использовать комплекс дикционных упражнений и скороговорок для подготовки к любому публичному выступлению;
* эффективно использовать жесты для воздействия на зрительскую аудиторию;
* выигрышно подавать себя в различных публичных выступлениях.

***владеть:***

* чистой, грамотной, выразительной речью;
* хорошо поставленным голосом;
* основными приемами риторики;
* индивидуальным стилем ораторского выступления;
* приемами вербального и невербального общения со зрителями.

1. **Содержание программы**

Категория слушателей: обучающиеся 14-17 лет, учителя и другие взрослые.

Трудоемкость обучения: 36 академических часов.

Форма обучения: очная, очно – заочная.

* 1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование модулей | Всего, ак.час. | В том числе | | |
| лекции | практ. занятия | промежут. и итог. контроль |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* |
| 1. | **Модуль 1**. Теоретические основы ораторского искусства. | 2 | 2 |  |  |
| 2. | **Модуль 2.** Основные принципы тренировки речевого аппарата. Артикуляция. Интонация. | 12 | 2 | 10 |  |
| 3. | **Модуль 3.** Риторические средства выражения. Основы мастерства публичного выступления. | 16 | 4 | 12 |  |
| 4. | Модуль 4. Страх публичных выступлений. | 4 | -- | 4 |  |
| 5. | Итоговая аттестация | 2 |  |  | 2 |
|  | ИТОГО: | 36 | 8 | 26 | 2 |

* 1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование модулей | Всего, ак.час. | В том числе | | |
| лекции | практ. занятия | промежут. и итог. контроль |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* |
| **1.** | **Модуль 1.** Теоретические основы ораторского искусства. | **2** | **2** |  |  |
| 1.1 | Риторика. Ораторские стили. Взаимодействие оратора с аудиторией. | 2 | 2 |  |  |
| **2.** | **Модуль 2.** Основные принципы тренировки речевого аппарата. Артикуляция. Интонация. | **6** | **2** | **10** |  |
| 2.1 | Дыхание. Артикуляция. | 2 |  | 2 |  |
| 2.2 | Дикция. Тренинг. | 4 |  | 4 |  |
| 2.3 | Работа со специальными текстами и скороговорками. |  | 2 | 2 |  |
| 2.4 | Интонация. Интонационная выразительность. |  |  | 2 |  |
| **3.** | **Модуль 3.** Риторические средства выражения. Основы мастерства публичного выступления. | **16** | **4** | **12** |  |
| 3.1 | Работа с текстом. |  |  | 4 |  |
| 3.2 | Выразительные средства речи. |  | 2 | 4 |  |
| 3.3 | Искусство формулировать мысли. |  | 2 | 4 |  |
| **4.** | **Модуль 4.** Страх публичных выступлений. | **4** |  | **4** |  |
| 4.1 | Подготовка к выступлению. Речевой имидж оратора. |  |  | 4 |  |
| **5.** | Итоговая аттестация | **4** |  |  | **4** |
|  | ИТОГО: | **36** | **8** | **26** | **4** |

**3.3. Учебная программа**

**Модуль 1.** Теоретические основы ораторского искусства.

Тема 1.1. Вводное занятие. Особенности ораторского искусства. Самопрезентация «Разрешите представиться»

**Модуль 2.** Основные принципы тренировки речевого аппарата. Артикуляция. Интонация.

Тема 2.1.Дыхание. Артикуляция. Дыхательные практики. Зависимость силы и мелодичности голоса от дыхания. Речевой выдох. Вдохи во время выступления как способ донесения до аудитории информации. Дыхательные упражнения во время движения.

Тема 2.2 Дикция. Тренинг. Артикуляционная гимнастика. Отработка чистого произношения отдельных звуков, сложных звуковых сочетаний и скороговорок; труднопроизносимых слов и словосочетаний.

Тема 2.3 Работа со специальными текстами и скороговорками. Интонационное разнообразие речи. Мелодика как компонент интонации.

Тема 2.4 Интонация. Интонационная выразительность. Определение и развитие диапазона звучания. Роль отделов резонаторной системы в работе над голосом. Тембр голоса (глубина, эмоциональное наполнение). Сила и выносливость, высота и диапазон речевого голоса. Полётность звука, сила звучания и распределение звука в пространстве. Смена темпа и ритма речи. Закрепление полученных навыков в тренировочных упражнениях.

**Модуль 3.** Риторические средства выражения. Основы мастерства публичного выступления.

Тема 3.1. Работа с текстом. Язык публичного выступления: правильность, выразительность, ясность.

Тема 3.2 Выразительные средства речи. Лексические нормы. Пути расширения запаса слов. Нормы, определяющие порядок употребления слов. Грамматические нормы. Правила использования морфологии и синтаксиса. Нормы орфоэпии.

Тема 3.3 Искусство формулировать мысли. Дыхательные практики, снимающие психологические и физические зажимы. Аутотренинг.

**Модуль 4**. Страх публичных выступлений. Публичное выступление. Приемы вербального и невербального контакта, риторические вопросы и паузы, техника СОС (смотреть, остановиться, сказать) и другие. Параметры анализа собственного публичного выступления. Зрительное восприятие речи. Корректность при публичном выступлении. Критерии оценки эффективности публичного выступления

Тема 4.1 Ролевые игры. Разновидности ролевых игр. Тренинговые упражнения на развитие ораторского мастерства.

**Итоговая аттестация**

**3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)**

|  |  |
| --- | --- |
| Период обучения  (недели)\* | Наименование модуля |
| 1 неделя | Модуль 1. Особенности ораторского искусства.  Модуль 2. Основные принципы тренировки речевого аппарата. Артикуляция. Интонация.  Модуль 3. Риторические средства выражения. Основы мастерства публичного выступления.  Модуль 4. Страх публичных выступлений. |
| \*-Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий. | |

1. **Организационно-педагогические условия реализации программы**
   1. **Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование  помещения | Вид занятий | Наименование оборудования,  программного обеспечения |
| *1* | *2* | *3* |
| Аудитория | Лекции | Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт |
| Лаборатория, компьютерный класс | Лабораторные и практические занятия, тестирование | Оборудование, оснащение рабочих мест |

* 1. **Учебно-методическое обеспечение программы**
* печатные раздаточные материалы для слушателей;
* учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
* профильная литература;
* отраслевые и другие нормативные документы;
* электронные ресурсы и т.д.
  1. **Кадровые условия реализации программы**

Данные о преподавателях, привлеченных для реализации программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Должность |
|  | Шайдурова Анна Сергеевна | преподаватель кафедры начального образования ГБПОУ БРПК, эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс |
|  | Гришина Татьяна Николаевна | преподаватель кафедры начального образования ГБПОУ БРПК, эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс |
|  | Раднаев Бэлигто Баторович | преподаватель кафедры бурятского языка и национальной культуры ГБПОУ БРПК,  эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс |

1. **Оценка качества освоения программы**

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования на образовательной платформе MOODLE.

1. **Составитель программы**

Шайдурова Анна Сергеевна, преподаватель кафедры начального образования,

эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс